



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CALLAO**  
**OFICINA DE RECURSOS HUMANOS**

**CODIGO DOCENTE:**

5851

**HOJA DE VIDA DOCENTE 2018 - RESUMEN**

(El presente documento tiene carácter de declaración jurada)



**I. INFORMACIÓN PERSONAL:**

<b>APELLIDOS:</b>	MELCHOR ESPINOZA
<b>NOMBRES:</b>	ROSA MARIA
<b>FACULTAD:</b>	CIENCIAS CONTABLES
<b>DEPARTAMENTO ACADÈMICO:</b>	CONTABILIDAD
<b>DOCUMENTO DE IDENTIDAD: DNI N°:</b>	40185775
<b>CORREO PERSONAL:</b>	Rosames79@hotmail.com
<b>CORREO INSTITUCIONAL:</b>	
<b>CELULAR:</b>	961473402

<b><u>CONDICION DOCENTE</u></b> (nombrado, contratado)	<b><u>CATEGORIA DOCENTE</u></b> (principal, asociado, auxiliar)	<b><u>DEDICACION DOCENTE</u></b> (dedicación Exclusiva, tiempo completo, tiempo parcial: horas)
<b>CONTRATADA POR SERVICIOS</b>	<b>AUXILIAR</b>	<b>TIEMPO PARCIAL</b>

**II. FORMACION ACADEMICA/PROFESIONALES:**

**2.1. GRADOS/TITULOS ACADEMICOS:**

DENOMINACIÓN	ESPECIALIDAD	UNIVERSIDAD QUE OTORGA	AÑO DE EXPEDICION
MAGISTER	ADMINISTRACION DE LA EDUCACION	UCV	2016
TITULO	EDUCACION ARTISTICA	ENSFJMA	2010
BACHILLER	EDUCACION ARTE Y CULTURA	ENSFJMA	2011

Nota: Iniciar el registro por el mayor grado obtenido. Si requiere más filas, agregarlas.



# UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CALLAO

## OFICINA DE RECURSOS HUMANOS

### 2.2. CAPACITACIÓN ESPECIALIZADA: (En los últimos cinco años como máximo).

ESPECIALIZACIÓN	INSTITUCIÓN QUE OTORGA	DURACIÓN	FECHA
XXXIV Curso Taller de Capacitación docente en Folklore	UNMSM	120 HORAS	2016
XXXIII Curso Taller de Capacitación docente en Folklore	UNMSM	120 HORAS	2015
XXXII Curso Taller de Capacitación docente en Folklore	UNMSM	120 HORAS	2014

Nota: Iniciar el registro por la última capacitación. Si requiere más filas, agregarlas.

Nota: Lo declarado debe estar sustentado con la documentación correspondiente en la Unidad de Evaluación y Control de Escalafón.

### III. EXPERIENCIA PROFESIONAL DOCENTE

#### 3.1. EXPERIENCIA PROFESIONAL UNIVERSITARIA:

INSTITUCIÓN	CONDICIÓN, CATEGORIA Y DEDICACION DOCENTE	FECHA DE INICIO-TERMINO o PERIODO
UNAC	DOCENTE DE TALLER I	2017 – Hasta la actualidad
COLEGIO SAN ANTONIO MARIANISTAS	PROFESORA DE ARTE (DANZAS)	2012 – Hasta la actualidad
INSTITUTO SUPERIO PUBLICO NACIONES UNIDAS	PROFESORA DE TALLER (DANZAS)	2011 Agosto-Diciembre

Nota: Iniciar el registro con la experiencia docente reciente. Si requiere más filas, agregarlas.

### IV. PRODUCCION INTELECTUAL, CIENTIFICA, ARTICULOS Y REVISTAS: (OPCIONAL)

TÍTULO DE LA OBRA	ISBN	AÑO

Nota: Iniciar el registro por las últimas publicaciones.

### V. DOCENTE INVESTIGADOR

REGISTRO	SI/NO
Registro DINA	
Registro REGINA	

FIRMA

Callao, 28 de febrero del 2018.